

PROGRAMACIÓN CULTURAL **julio-agosto** | 26





palacio quintanar
innovación, diseño y cultura



EXPOSICIONES

EXPOSICIÓN TEMPORAL

La palabra expandida

En una cultura saturada de imágenes, el texto sigue siendo una fuente esencial de conocimiento y comunicación. Este proyecto explora a través de 12 artistas la relación entre palabra e imagen mediante obras que combinan artes visuales, texto y performance. Pintura, dibujo, fotografía, vídeo e instalaciones muestran propuestas experimentales de artistas de distintos países y generaciones que fusionan imágenes y palabras en narraciones híbridas y contemporáneas.

Exposición colectiva comisariada por **Margarita Aizpuru**.



Hasta el 12 de julio

JULIO-AGOSTO
2026

EXPOSICIÓN TEMPORAL

Des/pliegues en pintura

La exposición recorre la trayectoria de

Eloísa Sanz, una artista que desde los años ochenta ha cuestionado los límites tradicionales de la pintura. Desde sus Metamorfosis vinculadas a la nueva figuración hasta sus series más recientes, su obra explora la

relación entre figuración y abstracción, naturaleza y memoria, incorporando soportes como biombos, collages y estructuras que expanden la pintura más allá del lienzo.



Hasta el 5 de julio

JULIO-AGOSTO
2026

EXPOSICIÓN TEMPORAL

Ensamble

La exposición reúne la trayectoria compartida de **Fernando Beltrán y Pep Carrió**, dos creadores que desde hace cuatro décadas entrelazan palabra e imagen en un diálogo continuo. Más que una colaboración, Ensamble propone una fusión de sensibilidades y oficios a través de siete montajes creados para la ocasión y una sala final dedicada a su recorrido conjunto, donde las formas hablan y las palabras adquieren cuerpo visual.



**Del V 17 de julio
al 11 de octubre**

JULIO-AGOSTO
2026

EXPOSICIÓN TEMPORAL

Morphosis

Pepe Gimeno.

Morphosis nace de una investigación artística iniciada con la serie *A través de la Posverdad* y desarrollada durante más de cinco años. El proyecto explora cómo construimos significado y

percibimos la realidad a través de la tipografía, la fragmentación y el caos, transformando letras, palabras y signos en imágenes abiertas que invitan al espectador a completar su sentido desde la propia mirada.



**Del V 24 de julio
al 25 de octubre**

JULIO-AGOSTO
2026

EXPOSICIÓN TEMPORAL

Book of Words - Glitch Art Disturbing Quintanar - Art Conference Spain Poland

Jarek Paluch, Cezary Bodzianowski, Marcin Kryzanowski, Zuzana Paluch, Lukasz Skapski. Un diálogo entre performance y otras

disciplinas artísticas contemporáneas. Una aproximación internacional entre artistas polacos y españoles que explora las relaciones entre performance y otras disciplinas como lenguajes de investigación contemporánea, promoviendo el intercambio cultural, la creación colaborativa y la reflexión sobre el cuerpo, la memoria y el territorio. Un intercambio mutuo de ideas y experiencias desde el conocimiento común y el establecimiento de nuevas líneas de cooperación.



**Del J 30 de julio
al D 2 de agosto**

JULIO-AGOSTO
2026



palacio quintanar
innovación, diseño y cultura



ACTIVIDADES

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026. CONCIERTO

Homenaje a Segovia

Con motivo del 15 aniversario del Palacio Quintanar, el Jardín de los Sentidos acoge un concierto sorpresa concebido como una gran

fiesta para Segovia. La cita rendirá homenaje a los segovianos vinculados, de una u otra forma, al proyecto cultural del Palacio, reuniendo a músicos e intérpretes de distintos estilos en una celebración compartida en torno a la música, la cultura y la memoria de estos quince años.



X1 de julio
21:30 h

JULIO-AGOSTO
2026

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026. CONCIERTO. CICLO MÚSICAS DEL MUNDO

La Lucera

Flor Goldstein: saxos

Fernando Arranz: acordeón

Alberto Román: contrabajo

Gabinete de Curiosidades de La Lucera propone un concierto convertido en viaje musical y narrativo, donde melodías tradicionales y composiciones propias enlazan territorios como Terranova, Buenos Aires, los

Balcanes o Castilla. Entre polskas, tangos y mazurcas, historias de calamares gigantes, pastores-poetas, amores malditos y cazadores de mamuts construyen un pequeño universo de maravillas en el que música, palabra e imaginación se dan la mano.



J 2 de julio
21:30 h

JULIO-AGOSTO
2026

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026. CONCIERTO. CICLO MÚSICA Y PALABRA

Esther Zecco

Esther Zecco: *guitarra y voz*

Esther Zecco, una de las voces más personales del panorama alternativo nacional, presenta una propuesta cálida y cercana en la que la canción de autor en castellano dialoga con influencias de la americana y el *alt-country*. Con dos décadas de trayectoria, una discografía marcada por canciones honestas y una faceta como investigadora musical, la artista segoviana invita a descubrir las historias que se esconden detrás de las canciones.



V 3 de julio
21:30 h

JULIO-AGOSTO
2026

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026. CONCIERTO.
CICLO MÚSICA Y PALABRA

El Bardo y los Besos

Fernando García: guitarra y voz

Javier Barrero: guitarra y voz

El Bardo y los Besos propone un concierto semiacústico en el que Fernando García interpreta sus canciones acompañado por Javier Barrero a la guitarra. Su universo musical nace de la poesía, la amistad, el folk, el pop, el blues y el rock, con ecos de Bob Dylan, Mark Knopfler o Leonard Cohen. El repertorio combina temas propios y versiones de clásicos, en una propuesta cercana, directa y llena de oficio



S4 de julio
21:30 h

JULIO-AGOSTO
2026

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026. CONCIERTO. CICLO JAZZ

Włodek Pawlik

Włodek Pawlik: *piano*

Włodek Pawlik, pianista de jazz, compositor y único ganador polaco de un premio Grammy en la categoría de jazz, ofrece un recital marcado por la improvisación, la sensibilidad y la libertad creativa. Con una extensa trayectoria internacional, su música combina composiciones propias, estándares de jazz y una interpretación íntima que convierte cada concierto en una experiencia única, inspirada por el lugar, el momento y el contacto con el público.



X 8 de julio
21:30 h

JULIO-AGOSTO
2026

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026. CONCIERTO. CICLO COUNTRY BLUES

Alfonso Toribio

Alfonso Toribio: *guitarra y voz*

Alfonso Toribio presenta una propuesta musical enraizada en el country, el folk y el blues. Su proyecto fusiona clásicos de la música tradicional estadounidense con composiciones originales que conservan el sabor añejo y auténtico del género. Voz y guitarra construyen un directo cercano, honesto y lleno de resonancias populares, donde tradición y creación propia se encuentran con naturalidad.



J 9 de julio
21:30 h

JULIO-AGOSTO
2026

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026. CONCIERTO. CICLO JAZZ

Celia Mayo

Celia Mayo: voz

Richard Krull: piano

Celia Mayo y Richard Krull forman un dúo marcado por la sensibilidad, la experiencia y una comunicación musical construida a lo largo del tiempo. Su repertorio recorre estándares de jazz, boleros, bossa nova y otras músicas afines, interpretados con personalidad y elegancia. La complicidad entre voz y piano crea una atmósfera cercana, delicada y llena de matices.



V 10 de julio
21:30 h

JULIO-AGOSTO
2026

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026. CONCIERTO.
CICLO MÚSICAS DEL MUNDO

Ariel Prat: Cuatro esquinas de tango

Ariel Prat: voz

Nico Pérez: guitarra

Cuatro esquinas de tango propone un recorrido cantado a través de milongas, tangos tradicionales y tangos negros de sello propio. Ariel Prat, cantante, músico, compositor y poeta argentino, acerca al público la riqueza de la cultura rioplatense, desde el tango hasta la murga, el candombe y el rock. Acompañado por la guitarra de Nico Pérez, ofrece un concierto lleno de raíz, memoria y emoción popular.



S11 de julio
21:30 h

JULIO-AGOSTO
2026

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026. CONCIERTO.
CICLO CLÁSICOS

Quartetto Goldberg: Tras los pasos del virtuoso

Jingzhi Zhang: *violín*

Giacomo Lucato: *violín*

Matilde Simionato: *viola*

Martino Simionato:

violoncello

Tras los pasos del virtuoso es un recorrido musical por la evolución del virtuosismo instrumental, con la figura de Paganini como eje simbólico.

El programa reúne obras de Vivaldi, Haydn, Boccherini, Paganini y Ysaÿe para explorar la brillantez técnica, la expresividad y el diálogo entre intérpretes. El Quartetto Goldberg combina excelencia, sensibilidad y una mirada contemporánea sobre la música de cámara.



X 15 de julio
22:30 h

JULIO-AGOSTO
2026

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026. CONCIERTO.
CICLO FOLK

Relatos y coplas de lavanderas

Raquel Ruiz Teruel: *acordeón y voz*
Relatos y coplas de lavanderas
recupera, a través de la música y la narración, el oficio de las lavanderas castellanas de principios del siglo XX. Raquel Ruiz interpreta a Leonarda, un personaje que muestra los materiales, procesos y costumbres ligados al lavado tradicional. Canciones, refranes y coplillas acompañan esta propuesta escénica que acerca al público la memoria cotidiana de un trabajo duro, popular y profundamente humano.



J16 de julio
21:30 h

JULIO-AGOSTO
2026

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026. CONCIERTO. CICLO MÚSICA Y PALABRA

MAPA

María Luisa: *voz y percusiones*

Pablo: *guitarra y voz*

MAPA propone un concierto de folk de raíz en el que la música invita a escuchar despacio y abrazar lo artesano, como se hace el pan de pueblo. Voces, guitarra y bombo legüero dan forma a una propuesta cálida y cercana, enriquecida por melodías de raíz y sensibilidad contemporánea. Su recorrido reciente incluye publicaciones propias, conciertos por distintos puntos de España y participación en festivales y certámenes.



S18 de julio
21:30 h

JULIO-AGOSTO
2026

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026. CONCIERTO. CICLO FOLK

Irish Treble Band

Irene Lume: voz, bodhran irlandés, cajón flamenco y pandereta

Sara Mur: guitarra acústica y clásica

Lucía Borque: violín

Guillermo Zumajo: flauta irlandesa y tin whistle

Irish Treble Band, formación surgida de la compañía Irish Treble, propone un viaje musical por la tradición irlandesa al son de reels, jigs y otras melodías de raíz atlántica. Integrada por músicos de amplia trayectoria sobre los escenarios, la banda conecta la energía de Irlanda con otras tradiciones populares, ofreciendo un concierto vivo, festivo y lleno de ritmo.



X 22 de julio
21:30 h

JULIO-AGOSTO
2026

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026. CONCIERTO. CICLO MÚSICAS DEL MUNDO

Víctor Milán trío

Víctor Milán: *voz, percusión y guitarra*

Antonio Rojas: *guitarra y bandurria*

Toni García: *trompeta y voz*

Víctor Milán, cantante cubano nacido en el barrio habanero de Cayo Hueso, presenta un concierto centrado en la fuerza del son y el bolero. Formado en canto lírico y curtido en numerosos proyectos musicales, ha desarrollado una sólida trayectoria entre Cuba y Madrid. Junto a Antonio Rojas y Toni García, propone un directo cálido y vibrante, lleno de sabor caribeño, memoria musical y emoción popular.



J 23 de julio
21:30 h

JULIO-AGOSTO
2026

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026. CONCIERTO. CICLO JAZZ

Amphitrio

Andrei Petrache: *piano*

Mike Alex: *bajo*

Philip Goron: *batería*

Amphitrio es un trío de jazz contemporáneo formado por Andrei Petrache, Mike Alex y Philip Goron. Su música combina jazz moderno, influencias nórdicas y balcánicas, rock y electrónica, creando un sonido personal y en constante evolución. Con varios discos publicados, más de un centenar de conciertos internacionales y premios recientes, el grupo ofrece una propuesta intensa, abierta y llena de matices.



S 25 de julio
21:30 h

JULIO-AGOSTO
2026

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026. CONCIERTO.
CICLO SEMANA DO BRASIL

Os Pixinguinhos

Luiz Gibson: guitarra

Búho Vidaechea: flauta

José Luis Moradillo: bombardino

Os Pixinguinhos difunde el choro, género instrumental brasileño surgido en el siglo XIX, con un repertorio lleno de ritmo, riqueza melódica y sofisticación armónica. El grupo, integrado por músicos residentes en Segovia, rinde homenaje a Pixinguinha y reúne la experiencia de Luiz Gibson, Búho Vidaechea y José Luis Moradillo. Una cita para acercarse a una de las tradiciones musicales más vivas de Brasil.



X 29 de julio
21:30 h

JULIO-AGOSTO
2026

MESA REDONDA

¿Látigo o vara de avellano? Glitch Art Disturbing Quintanar Art Conference Spain Poland

Participan: **Analía Beltrán i Janés, Nieves Correa, Pedro Déniz y Abel Loureda.**

Un diálogo entre performance y otras disciplinas artísticas contemporáneas. Una aproximación internacional entre artistas polacos y españoles que explora las relaciones entre performance y otras disciplinas como lenguajes de investigación contemporánea, promoviendo el intercambio cultural, la creación colaborativa y la reflexión sobre el cuerpo, la memoria y el territorio. Un intercambio mutuo de ideas y experiencias desde el conocimiento común y el establecimiento de nuevas líneas de cooperación.



J 30 de julio
19:30 h

JULIO-AGOSTO
2026

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026. CONCIERTO. CICLO SEMANA DO BRASIL

Taïs Reganelli

Taïs Reganelli: *voz*

Marcio Costa: *guitarra*

Ronny Vasques: *percusión*

Taïs Reganelli, cantautora brasileña de trayectoria internacional, presenta una propuesta marcada por la versatilidad, la emoción y la riqueza de la música popular brasileña. Con varios discos publicados, premios y colaboraciones con artistas de referencia, su carrera se ha desarrollado entre América, Europa y África. Su voz y su repertorio construyen un concierto abierto, sensible y lleno de conexiones culturales.



J 30 de julio
21:30 h

JULIO-AGOSTO
2026

PERFORMANCES

Glitch Art Disturbing Quintanar Art Conference Spain Poland

Participan: **Analía Beltrán i Janés, Nieves Correa, Pedro Déniz y Abel Loureda.**

Un diálogo entre performance y otras disciplinas artísticas contemporáneas. Una aproximación internacional entre artistas polacos y españoles que explora las relaciones entre performance y otras disciplinas como lenguajes de investigación contemporánea, promoviendo el intercambio cultural, la creación colaborativa y la reflexión sobre el cuerpo, la memoria y el territorio. Un intercambio mutuo de ideas y experiencias desde el conocimiento común y el establecimiento de nuevas líneas de cooperación.



V 31 de julio
18:00 h

JULIO-AGOSTO
2026

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026. CONCIERTO.
CICLO SEMANA DO BRASIL

Edimundo Santos

Edimundo Santos: *guitarra y voz*

Ronny Vasques: *percusión*

Un Minuto en la Eternidad –

Passageiro es un espectáculo original de música brasileña de autor concebido como la narración de un viaje. Las canciones abordan temas como el paso del tiempo, el afecto, la emigración, el sentido de pertenencia y la vida en un mundo acelerado e hiperconectado. Entre bossa, samba, jazz y balada, Edimundo Santos propone un encuentro cercano, vibrante y reflexivo



V 31 de julio
21:30 h

JULIO-AGOSTO
2026

PERFORMANCES

Glitch Art Disturbing Quintanar Art Conference Spain Poland

Participan: **Analía Beltrán i Janés, Nieves Correa, Pedro Déniz y Abel Loureda.**

Un diálogo entre performance y otras disciplinas artísticas contemporáneas. Una aproximación internacional entre artistas polacos y españoles que explora las relaciones entre performance y otras disciplinas como lenguajes de investigación contemporánea, promoviendo el intercambio cultural, la creación colaborativa y la reflexión sobre el cuerpo, la memoria y el territorio. Un intercambio mutuo de ideas y experiencias desde el conocimiento común y el establecimiento de nuevas líneas de cooperación.



S1 de agosto
18:00 h

JULIO-AGOSTO
2026

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026. CONCIERTO.
CICLO SEMANA DO BRASIL

Trío Girassóis

Pedro Corrales: voz

Dani Santos: guitarra

Bruno Lopes: bajo

Gil Gomes: Percusión

Trío Girassóis propone un viaje por los paisajes sonoros de Brasil a través de la MPB, el samba, la bossa nova, el forró, el reggae y otros géneros populares.

Formado a principios de 2025, el grupo celebra la diversidad y la riqueza rítmica de la música brasileña con una propuesta fresca, festiva y cercana, habitual en salas y encuentros culturales vinculados a Brasil.



S1 de agosto
21:30 h

JULIO-AGOSTO
2026

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026. CONCIERTO. CICLO MÚSICAS DEL MUNDO

Dantoni

Daniele La Torre: guitarra y púa

Toni García: trompeta y fliscorno

Dantoni reúne a Daniele La Torre y Toni García en un proyecto nacido del deseo de compartir música y explorar nuevos caminos sonoros. Guitarra, púa, trompeta y fliscorno dan forma a un repertorio de temas escogidos, tratados con arreglos profundos y una mirada abierta a la innovación. Las trayectorias de ambos músicos afincados en Segovia se reflejan en un concierto íntimo, cuidado y lleno de complicidad.



X 5 de agosto
21:30 h

JULIO-AGOSTO
2026

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026. CONCIERTO.
CICLO FOLK

Juanan Sanz: Envena

Juanan Sanz: *dulzaina y pito castellano*

Luis Hidalgo: *guitarra*

Manuel García: *teclado*

Mario Gómez: *bajo*

Wenceslao Huertas: *percusión*

Juanan Sanz, uno de los dulzaineros más destacados de Segovia, presenta ENVENA, un proyecto que une tradición e innovación en torno a la música popular castellana. Con una trayectoria iniciada en 1989, ha formado parte de diversas agrupaciones, ha actuado en festivales nacionales e internacionales y ha dirigido proyectos de recuperación patrimonial. Su propuesta renueva el repertorio tradicional desde la creación contemporánea.



J 6 de agosto
21:30 h

JULIO-AGOSTO
2026

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026. CONCIERTO. CICLO FLAMENCO

Flamenco Persa

Majid Javadi: *voz, setar, tanbur y daf*

Homa Montero: *tonbak y daf*

Flamenco Persa acerca al público la tradición musical iraní a través de la voz, el setar, el tanbur, el daf y el tonbak. Majid Javadi, músico, artista y derviche, interpreta el radif y poemas de místicos como Saadi, Hafez o Rumi, junto a Homa Montero, bailaora y percusionista. Padre e hija construyen un universo poético donde la música persa, la danza y la sensibilidad flamenca dialogan con naturalidad.



V 7 de agosto
21:30 h

JULIO-AGOSTO
2026

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026. CONCIERTO. CICLO MÚSICA Y PALABRA

Juan Hedo

Juan Hedo: *guitarra y voz*

Adolfo Díaz: *laúd y bandurria*

Juan Hedo propone un concierto de música de autor en el que la palabra vivida, cantada y escrita ocupa el centro de la escena. Acompañado por Adolfo Díaz al laúd y la bandurria, ofrece un repertorio vinculado a la música tradicional de países mediterráneos.

Su voz vibrante y su sensibilidad creativa dan forma a una propuesta emotiva, cálida y profundamente comunicativa.



S 8 de agosto
21:30 h

JULIO-AGOSTO
2026

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026. CONCIERTO.
CICLO JAZZ

Joaquín Chacón: Dreamland

Joaquín Chacón: *guitarra*

Dreamland marca un punto de inflexión en la trayectoria de Joaquín Chacón. Concebido a partir de composiciones originales para guitarra sola, el proyecto reúne años de búsqueda artística en torno a un instrumento que se convierte en protagonista absoluto. Entre homenajes, nuevas creaciones y revisiones, Chacón construye paisajes sonoros íntimos y evocadores, libres de etiquetas.



X 12 de agosto
21:30 h

JULIO-AGOSTO
2026

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026. CONCIERTO. CICLO FOLK

Hartwin Trío

Hartwin Dhoore: *acordeón diatónico*

Flavia Escartin: *violonchelo*

Pavel Souvandjiev: *violín*

Hartwin Trío combina la calidez del folk europeo, la elegancia de la música de cámara y ecos de distintas tradiciones musicales.

Liderado por el acordeonista belga Hartwin Dhoore junto a Flavia Escartin y Pavel Souvandjiev, el trío ofrece composiciones de gran belleza melódica, llenas de delicadeza, energía y sensibilidad. Una propuesta íntima y evocadora donde cada instrumento dialoga con naturalidad.



J13 de agosto
21:30 h

JULIO-AGOSTO
2026

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026. CONCIERTO. CICLO MÚSICA Y PALABRA

Felipe Jiménez

Felipe Jiménez: *guitarra y voz*

Felipe Jiménez presenta un proyecto personal, discreto y cercano, en el que la guitarra se convierte en espacio de exploración musical y poética. Con aromas viajeros, mezclas originales y una atmósfera de calma, sus canciones ponen la música al servicio del texto de manera sincera. Un concierto sin artificios, pensado no solo para deleitar, sino para comunicar y abrazar al público desde la emoción.



V 14 de agosto
21:30 h

JULIO-AGOSTO
2026

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026. CONCIERTO.
CICLO POP ROCK

Guss Martín & Miguel Sacristán

Guss Martín: *guitarra y voz*

Miguel Sacristán: *piano*

Guss Martín & Miguel Sacristán reinterpretan clásicos del rock desde la esencia del blues y con una impronta personal. Guss Martín, vinculado a la banda de Ramoncín y a distintos proyectos en directo, reúne en esta propuesta la energía del rock, el oficio de sus músicos y un repertorio pensado para disfrutar. Voz, guitarra y piano construyen un concierto festivo, cercano y lleno de fuerza.



S15 de agosto
21:30 h

JULIO-AGOSTO
2026

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026. CONCIERTO.
CICLO MÚSICAS DEL MUNDO

Matteo Mauriello: ASSÙD, el redescubrimiento de las raíces

Matteo Mauriello: voz y percusión

Giusy Lo Sapia: voz y percusión

Daniele La Torre: guitarra y púas

ASSÙD propone un viaje por las raíces populares y cultas del sur de Italia. Matteo Mauriello, actor, cantante y formador, lleva al escenario un proyecto de redescubrimiento de la tradición de Campania y del entorno del Vesubio. Acompañado por Daniele La Torre y Giusy Lo Sapia, el concierto recorre antiguas melodías, sonidos ancestrales e historias que conectan memoria, música y territorio.



X 19 de agosto
21:30 h

JULIO-AGOSTO
2026

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026. CONCIERTO. CICLO ELECTRÓNICA **Looping Greis**

Gracia Teixidor: *voz y multi instrumentista*

Looping Greis, la mujer-orquesta del siglo XXI, es una experiencia performativa que combina ritmos del mundo, electrónica, pop experimental y poesía sonora. Greis construye toda la música en directo mediante live looping, usando voz, beatbox y percusión corporal. Su propuesta, musical y con algo de circense, crea un collage sonoro contemporáneo, multicultural y lleno de energía escénica.



J 20 de agosto
21:30 h

JULIO-AGOSTO
2026

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026. CONCIERTO. CICLO FOLK POP

Santi Araujo

Santi Araujo: *voz y guitarra*

Santi Araujo presenta una propuesta marcada por la búsqueda de nuevos registros sin perder su identidad de orfebre musical. Su universo sonoro transita entre la bossa nova, el folk, la psicodelia y la canción de autor, con letras cuidadas y un fraseo muy personal. Tras trabajos destacados como *Suelta Ø*

Muerde y *Canciones para bailar*, el artista gallego confirma una voz propia dentro del panorama actual.



V 21 de agosto
21:30 h

JULIO-AGOSTO
2026

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026. CONCIERTO. CICLO POP ROCK

Duque

**Chuchi Rueda, Fran Herrero,
Jorge Cuadrillero, Víctor
Herrero y Daniel Duque.**

Duque propone un concierto de rock en castellano con una fuerte raíz literaria, donde la poesía, la emoción y la energía escénica se encuentran en canciones capaces de provocar imágenes y remover al oyente. Con referencias que van de Lorca y T. S. Eliot a Dylan o Bowie, el grupo construye un universo propio,

intenso y evocador. Tras varios discos y una trayectoria marcada por la búsqueda sonora, Duque llega al escenario con ganas de compartir música, palabras y emociones en directo.



S 22 de agosto
21:30 h

JULIO-AGOSTO
2026

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026. CONCIERTO. CICLO CLÁSICOS **Dúo Leporello**

Óscar Fernández Martín: *barítono*
Alberto Álvarez: *piano*

El Dúo Leporello reúne al barítono segoviano Óscar Fernández Martín y al pianista Alberto Álvarez, dos músicos de sólida trayectoria en la música clásica y lírica. Su propuesta combina experiencia coral, repertorio vocal, sensibilidad camerística y una estrecha complicidad artística. Voz y piano ofrecen un concierto cuidado, elegante y centrado en la excelencia interpretativa.



X 26 de agosto
21:30 h

JULIO-AGOSTO
2026

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026. CONCIERTO. CICLO MÚSICAS DEL MUNDO

AIKYAM - Voces con Alma

Marta Revuelta: *guitarra y voz*

Blanca Martín: *guitarra, flauta y voz*

AIKYAM – Voces con Alma utiliza canciones medicina y mantras como herramientas de conexión, bienestar y encuentro. Su nombre, que en



sánscrito significa unidad y armonía, resume una propuesta participativa que invita a escuchar, cantar y compartir. Marta Revuelta y Blanca Martín unen sus voces para crear una experiencia sonora de calma, presencia y conexión con uno mismo y con los demás.

J 27 de agosto
21:30 h

JULIO-AGOSTO
2026

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026. CONCIERTO. CICLO FOLK POP

Kike M

Kike M: *guitarra y voz*

Manu Clavijo: *violín y voz*

Gabriel Vidanauta: *percusión y voz*

Kike M llega al Jardín de los Sentidos en formato trío acústico para presentar una versión íntima y cálida de su repertorio. El músico salmantino, cuyo último álbum fue nominado a los Premios de la Música Española, combina rock de autor, tradición y emoción contenida. Acompañado de violín y percusión, interpreta canciones de Cantares de Arcilla en un entorno especialmente evocador.



V 28 de agosto
21:30 h

JULIO-AGOSTO
2026

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026. CONCIERTO. CICLO MÚSICA Y PALABRA

Marvin Elliot

Marvin Elliot: *guitarra y voz.*

Marvin Elliott propone un concierto acústico e íntimo, construido desde la cercanía, la calidez de las melodías y un sonido orgánico cuidadosamente trabajado. La actuación permitirá escuchar en primicia un adelanto de su próximo disco, *Life and how it goes*, un proyecto que recoge los matices de la vida cotidiana a través de canciones llenas de sensibilidad. Una cita cercana y con alma para disfrutar de la música en directo en su forma más honesta.



S 29 de agosto
21:30 h

JULIO-AGOSTO
2026



C/ San Agustín, s/n
40001 Segovia

Tel.: (+34) 921 466 385

palacioquintanar.com



**Junta de
Castilla y León**