



palacio quintanar
innovación, diseño y cultura



PROGRAMACIÓN CULTURAL
septiembre | 26



**Junta de
Castilla y León**



EXPOSICIONES

EXPOSICIÓN TEMPORAL

Ensamble

La exposición reúne la trayectoria compartida de **Fernando Beltrán y Pep Carrió**, dos creadores que desde hace cuatro décadas entrelazan palabra e imagen en un diálogo continuo. Más que una colaboración, Ensamble propone una fusión de sensibilidades y oficios a través de siete montajes creados para la ocasión y una sala final dedicada a su recorrido conjunto, donde las formas hablan y las palabras adquieren cuerpo visual.



Hasta el 11 de octubre

SEPTIEMBRE
2026

EXPOSICIÓN TEMPORAL

Morphosis

Pepe Gimeno.

Morphosis nace de una investigación artística iniciada con la serie A *través de la Posverdad* y desarrollada durante más de cinco años. El proyecto explora cómo construimos

significado y percibimos la realidad a través de la tipografía, la fragmentación y el caos, transformando letras, palabras y signos en imágenes abiertas que invitan al espectador a completar su sentido desde la propia mirada.



Hasta el 25 de octubre

SEPTIEMBRE
2026

EXPOSICIÓN TEMPORAL

Book of Words - Glitch Art Disturbing Quintanar - Art Conference Spain Poland

**Jarek Paluch, Cezary Bodzianowski, Marcin
Kryzanowski, Zuzana Paluch, Lukasz Skapski.**

Un diálogo entre performance y otras disciplinas artísticas contemporáneas. Una aproximación internacional entre artistas polacos y españoles que explora las relaciones entre performance y otras disciplinas como lenguajes de investigación contemporánea, promoviendo el intercambio cultural, la creación colaborativa y la reflexión sobre el cuerpo, la memoria y el territorio. Un intercambio mutuo de ideas y experiencias desde el conocimiento común y el establecimiento de nuevas líneas de cooperación.



Hasta el 4 de octubre

SEPTIEMBRE
2026



ACTIVIDADES

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026. CICLO FLAMENCO

Sara Díaz y Dani Hernández

Sara Díaz: *cante*
Dani Hernández:

guitarra

Sara Díaz y Dani Hernández presentan un recital íntimo de cante y guitarra que recorre el flamenco desde su raíz más pura hasta matices contemporáneos. Voz y guitarra se entrelazan en un directo cercano,

lleno de emoción y complicidad, donde cada palo se convierte en una historia. Un concierto para vivir el flamenco de cerca, sentir su fuerza y dejarse llevar por el duende sin artificios.



X 2
21:30 h

SEPTIEMBRE
2026

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026. CONCIERTO.
CICLO JAZZ

Minimal Jam: Voces del siglo XX en guitarra y saxo tenor

Javier Bruna: saxo tenor

José Arango: guitarra

Minimal Jam presenta

una propuesta

instrumental centrada en
reinterpretar grandes

iconos musicales del siglo

XX. Con una formación

mínima de guitarra y saxo

tenor, el dúo busca la

esencia melódica de

voces como Louis Armstrong, Ella Fitzgerald, Frank Sinatra, Édith Piaf,

Nat King Cole o Billie Holiday. Una cita de atmósfera cuidada, elegante

y llena de complicidad sonora.



J 3
21:30 h

SEPTIEMBRE
2026

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026.
CONCIERTO. CICLO MÚSICA Y PALABRA
Aitor Goitia: Momento presente

Aitor Goitia: *guitarra y voz*

Roberto Elekes: *trombón*

Juanmi Martínez: *bajo*

Rodrigo Vargas: *percusión*

Aitor Goitia entiende la música como una forma de expresar aquello que no siempre cabe en las palabras. Sus canciones beben del folclore latino, el pop, la rumba, el reggae y otros estilos, pero ponen el foco en las historias y emociones que dan sentido a cada tema. En directo, su voz cálida y su interpretación cercana construyen una experiencia íntima, honesta y profundamente humana.



V4
21:30 h

SEPTIEMBRE
2026

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026.

CONCIERTO. CICLO JAZZ

Mondongo Swing

Luisa Pérez: voz

Cuco Pérez: acordeón

Mondongo Swing reúne a los hermanos Luisa y Cuco Pérez, voz y acordeón, en un espectáculo lleno de oficio, humor y desenfado. Con una amplia trayectoria musical, el dúo

interpreta canciones asociadas a grandes voces femeninas como Sara Montiel, Etta James, Omara Portuondo, Luz Casal, Édith Piaf o Concha Piquer. Un concierto cercano, improvisado y pensado para disfrutar desde la memoria musical compartida.



S 5
21:30 h

SEPTIEMBRE
2026

TALLER PARA REALIZAR EN CASA

Desde el cielo. Abstractar la ciudad

Solemos pensar que conocemos muy bien los espacios que recorreremos todos los días... pero basta cambiar el punto de vista para



sorprendernos con lo que nos rodea. En los talleres de **Gael Zamora** nos interesa mucho esa idea y la relación entre lo figurativo y lo abstracto. En esta propuesta os invitamos a descubrir tu ciudad desde el aire, jugar con las formas y los colores para dibujar ricas composiciones. ¿Os atrevéis?

X9

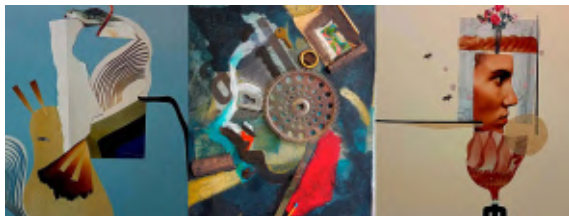
Instagram | Facebook | X | Vimeo

SEPTIEMBRE
2026

TALLER

Taller de Collage

El Taller de Collage invita a explorar el color, el papel y las texturas para crear un universo expresivo propio. A través de ejercicios



prácticos, los participantes aprenderán técnicas de recorte y composición inspiradas en artistas como Henri Matisse, integrando procesos pictóricos, estampación y decoupage. Cada persona desarrollará un proyecto personal con distintos materiales, creando una colección de obras que se presentará en una carpeta final, fomentando la creatividad, el juego y la experimentación. Imparte: **Celia Herranz**. Inscripciones cerradas.

J10, J17 y J24
18:00 h a 19:30 h

SEPTIEMBRE
2026

VISITA GUIADA

Noche del Patrimonio

Visita guiada por las exposiciones *Morphosis* de **Pepe Gimeno**,
Ensamble de **Pep Carrió y Fernando Beltrán** y *Book of words* de
Jaroslav Paluch. Imparte: **Jowita Sitek**.



V11 y S12
21:00 h y 22:00 h

SEPTIEMBRE
2026

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026. CONCIERTO

Joven Orquesta de Segovia - Noche del Patrimonio

Joven Orquesta de Segovia

Fran Fernández, *director*

La Joven Orquesta de Segovia (JOS) es un proyecto sinfónico nacido en 2025 con el objetivo de impulsar el talento musical joven de la provincia y convertirse en un espacio de formación, convivencia y excelencia artística. A través de una programación que combina el gran repertorio orquestal con proyectos pedagógicos y solidarios, la JOS busca acercar la música sinfónica a nuevos públicos y contribuir al desarrollo cultural de Segovia, fomentando la colaboración entre instituciones, profesionales y jóvenes intérpretes.



S12
22:00 h

SEPTIEMBRE
2026

TALLER

Crear un reto

Visita-taller en torno a la exposición *Ensamble*, de **Pep Carrió y Fernando Beltrán**, que propone a grupos educativos acercarse a sus procesos creativos a través del juego entre palabra e imagen. Durante el recorrido, los participantes descubrirán objetos encontrados, fotografías, diarios visuales, versos y distintas formas de creación. Después, pondrán en práctica el concepto de reto creativo, planteando sus propios desafíos y creando a partir de ellos.

Imparte: **Gael Zamora**.



**X 16, J 17, V 18, L 21, M 22,
X 23, M 29 y X 30**
Turno 1: 9:30-11:00 h. Turno 2: 11:00-12:30 h

SEPTIEMBRE
2026

PELLIZCOS **En acción**

Muchas veces las imágenes intentan crear una sensación de profundidad, pero en ocasiones esa ilusión puede hacerse real



construyendo escenas con elementos colocados en distintos planos. En este capítulo de “Pellizcos” os mostramos obras a medio camino entre la pintura y la escultura, exploramos cómo se construyen con capas superpuestas y os proponemos crear vuestro propio diorama para jugar con el espacio, las formas y la profundidad. ¿Te animas a probar?

PRESENTACIÓN

Reunión informativa y presentación del Taller de Fotografía FreePhoto

Talleres de fotografía para distintos niveles, desde la iniciación con móvil o cámara digital hasta el desarrollo de proyectos fotográficos. Se trabajarán aspectos como el manejo de la cámara, iluminación, retrato, composición y retoque, junto con historia de la fotografía y una introducción a los lenguajes de la fotografía contemporánea.

Todos los jueves: Taller I: 2026 4T (17:15-18:45 h)

/ de octubre a diciembre / nivel básico /

iniciación. Taller II: 2026 4T (19:00-20:30 h) /

de octubre a diciembre / nivel medio / proyecto & cultura fotográfica.

Imparte: **Javier Salcedo.**



J 24

**Todos los jueves, de 17:15 a 18:45 h (Taller I)
y de 19:00 a 20:30 h (Taller II).**

SEPTIEMBRE
2026

TERRITORIO VIVO

Carlos Fontales, poeta de la cestería

La cestería se muestra rebelde con un mundo tecnologizado, así lo explica este artista y poeta de los mimbres, que hace años inició una vida de investigación en urdimbres naturales y habilidades con las manos. El viaje de **Carlos Fontales** fue en sentido



inverso a los de la España vaciada. Dejó Madrid y se instaló hace más de un decenio en Caballar. Desde esta aldea perdida predica cestería y comparte sus conocimientos en técnicas y materiales que de otra forma, probablemente, se habrían perdido.

X 30

Instagram | Facebook | X | Vimeo

SEPTIEMBRE
2026



palacio
quintanar

C/ San Agustín, s/n

40001 Segovia

Tel.: (+34) 921 466 385

palacioquintanar.com



Junta de
Castilla y León