



ABRIL



**PROGRAMACIÓN
ABRIL 2023**

PALACIO DE QUINTANAR
CENTRO DE INNOVACIÓN
Y DESARROLLO PARA
EL DISEÑO Y LA CULTURA



M 4

Instagram | Facebook | Twitter
Palacio de Quintanar

REFLEXIONES SOBRE EL DISEÑO CON
EXPERIMENTA MAGAZINE

Joan Costa. A costa mía

Todos los martes, en colaboración con Experimenta Magazine, damos espacio a distintas personalidades del panorama del diseño gráfico para que compartan con todos nosotros reflexiones e inquietudes relacionadas con su disciplina y actividad profesional.



ABRIL 2023 ▶ 2

X 5

Instagram | Facebook | Twitter
Palacio de Quintanar

PELLIZCOS

Experimentar con agua

En las artes plásticas se trabaja con muchos con materiales, algunos de ellos requieren mucho control técnico, pero también los hay más sencillos de utilizar. En este capítulo de Pellizcos experimentaremos con un material de lo más cotidiano, el agua: conoceremos sus posibilidades siempre creativas, frescas y dinámicas. ¿Quieres probar?



J 6, V 14 y V 28

Instagram | Facebook | Twitter

Palacio de Quintanar



LA ACTUALIDAD DEL PALACIO QUINTANAR
EXPOSICIÓN TEMPORAL

El sendero recibido. Caminar hacia lo abierto

Inspirada en el texto
«El Camino
Recibido» de María
Zambrano, la
cosmopolita y versátil
artista **Laura Lio** nos
ofrece, en esta
exposición de

carácter multidisciplinar, una reflexión, que se sustancializa en
forma de obra gráfica, audiovisual e instalación, sobre dos temas
universales como son la identidad y la tradición.



ABRIL 2023 ▶ 4

V 7 y J 20

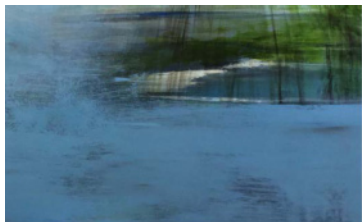
Instagram | Facebook | Twitter
Palacio de Quintanar



LA ACTUALIDAD DEL PALACIO QUINTANAR
EXPOSICIÓN TEMPORAL

Anfibias

La fotografía, la pintura y la poesía se dan cita en esta exposición de las artistas **Rosa Juanco y Mar Garrido**,



comisariada por el poeta **Fernando Beltrán**, en la que se exploran dualidades, contrarios y complementarios. Una propuesta distinta, intensa, comprometida, misteriosa y sugerente de esa imbatible energía renovable llamada arte.

ABRIL 2023 ▶ 5

S 8

[Instagram](#) | [Facebook](#) | [Twitter](#)
Palacio de Quintanar

CICLO DE CINE: WIM WENDERS,
UN VIAJE POR SUS PRIMERAS OBRAS

Alicia en las ciudades

Wim Wenders, 1974.

Wim Wenders busca en las cosas, en el espacio, busca esa corriente que se manifiesta en las urbes vacías, la lluvia y los aviones apátridas. Porque detrás de todo eso debe haber algo que sujete la realidad de alguna forma, que le dé sentido.



ABRIL 2023 ▶ 6

M 11



Instagram | Facebook | Twitter
Palacio de Quintanar

REFLEXIONES SOBRE EL DISEÑO CON
EXPERIMENTA MAGAZINE

Chema Aznar. **A propósito de la incidencia**

Todos los martes, en colaboración con Experimenta Magazine, damos espacio a distintas personalidades del panorama del diseño gráfico para que compartan con todos nosotros reflexiones e inquietudes relacionadas con su disciplina y actividad profesional.



ABRIL 2023 ▶ 7

X 12

Instagram | Facebook | Twitter
Palacio de Quintanar



PELLIZCOS

Piezas en acción, crear personajes en movimiento

¿Te has enfrentado alguna vez a la dificultad de dibujar personajes que parezcan estar haciendo algo? En este taller aprenderás

a crear personajes en movimiento y a configurar escenas narrativas. Sólo necesitarás una cartulina, unas tijeras y un poco de observación. ¿Te animas?



J 13 y J 27

Instagram | Facebook | Twitter
Palacio de Quintanar

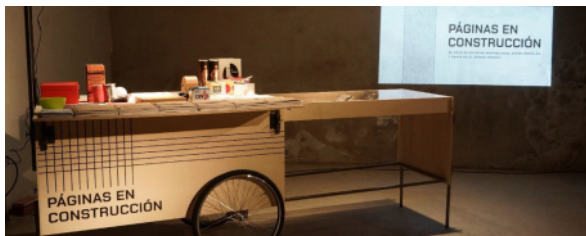


LA ACTUALIDAD DEL PALACIO QUINTANAR

Páginas en construcción

De **Pepe**

Murciego. Una exposición sobre diseño editorial que nos ofrece una mirada amplia sobre las más singulares y



representativas revistas ensambladas, experimentales y raras que han influido en la experimentación editorial en España desde los años 70 hasta la actualidad. Una muestra imprescindible para profesionales y amantes del diseño editorial.

S 15

Instagram | Facebook | Twitter
Palacio de Quintanar



CICLO DE CINE: WIM WENDERS, UN VIAJE POR SUS PRIMERAS OBRAS **En el curso del tiempo**

Wim Wenders, 1976.

Paradigma del viaje como liberación y encuentro entre los seres humanos; narra la hermosa relación que se establece entre



dos hombres, un reparador de proyectores de cine y un hombre deprimido tras el colapso de su matrimonio, durante un viaje por la frontera que separa las dos Alemanias.

ABRIL 2023 ▶ 10

M 18

Instagram | Facebook | Twitter
Palacio de Quintanar



REFLEXIONES SOBRE EL DISEÑO CON
EXPERIMENTA MAGAZINE

Rodrigo Martínez. Diseño en serio

Todos los martes, en colaboración con Experimenta Magazine, damos espacio a distintas personalidades del panorama del diseño gráfico para que compartan con todos nosotros reflexiones e inquietudes relacionadas con su disciplina y actividad profesional.



ABRIL 2023 ▶ 11

X 19

Instagram | Facebook | Twitter
Palacio de Quintanar

PELLIZCOS

Crear con y sobre el cuerpo

Muchos artistas –especialmente mujeres– crean y reflexionan sobre el cuerpo como un territorio, un instrumento y un tema. En este capítulo de «Pellizcos» descubriremos algunas posibilidades poéticas y físicas que parten de lo concreto para plantear ideas universales. ¿Quieres saber más?



ABRIL 2023 ▶ 12

TERRITORIO VIVO

Sergio Mínguez, dramaturgo y director de teatro

Sergio Mínguez

tiene una clara vocación: el teatro. Con tan sólo 27 años, este joven segoviano ha dirigido 35 obras y hasta una

película de cine: «*El bosque de la felicidad*». En su día a día enseña teatro –en su escuela de interpretación en Madrid–, dirige la compañía de Teatro del IES Andrés Laguna de Segovia y, además, da cursos en la Biblioteca Municipal de Segovia.



S 22

Instagram | Facebook | Twitter
Palacio de Quintanar

CICLO DE CINE: WIM WENDERS, UN VIAJE POR SUS PRIMERAS OBRAS **Paris, Texas**

Wim Wenders, 1984.

Una road movie consiste como su nombre indica en una película sobre un viaje. Y un viaje puede



dar lugar a infinitas películas, ya que las películas hablan sobre la vida. ¿Y qué es la vida si no un viaje? Ahora bien, de esas infinitas películas, "Paris, Texas" es una entre un millón.

M 25

Instagram | Facebook | Twitter
Palacio de Quintanar



REFLEXIONES SOBRE EL DISEÑO CON
EXPERIMENTA MAGAZINE

Eugenio Vega. Tiempos modernos, tiempos difíciles

Todos los martes, en colaboración con Experimenta Magazine, damos espacio a distintas personalidades del panorama del diseño gráfico para que compartan con todos nosotros reflexiones e inquietudes relacionadas con su disciplina y actividad profesional.



ABRIL 2023 ▶ 15

X 26

Instagram | Facebook | Twitter
Palacio de Quintanar



PROYECTOS Y TALLERES DIDÁCTICOS

Líneas de sal. Dibujar en el espacio

Aprende algunas nociones de diseño con este taller inspirado en las obras de Land Art de la artista Lucía Loren:

experimentaremos con el dibujo utilizando

materiales fuera de lo común, como la sal, la arena o la harina. Acompáñanos y crea tu propia obra efímera, en solitario o en compañía. ¿Te animas?



ABRIL 2023 ▶ 16

S 29

Instagram | Facebook | Twitter
Palacio de Quintanar

CICLO DE CINE: WIM WENDERS, UN VIAJE POR SUS PRIMERAS OBRAS **Cielo sobre Berlín**

Wim Wenders, 1987.

Un precioso canto a la vida, a la belleza oculta en los momentos cotidianos, a las múltiples facetas de nuestra condición



humana. "*El cielo sobre Berlín*" es compleja porque la existencia es compleja, contradictoria, en ocasiones inexplicable.

