



palacio quintanar
innovación, diseño y cultura



CASTILLA Y LEÓN

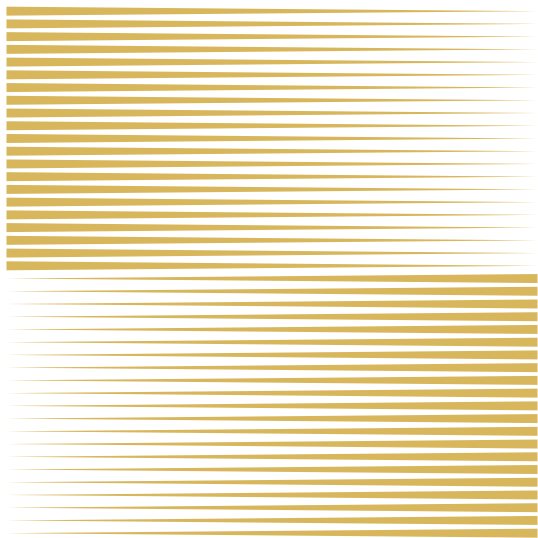
PROGRAMACIÓN
JUNIO
2024



**Junta de
Castilla y León**



palacio quintanar
innovación, diseño y cultura



EXPOSICIONES

LA ACTUALIDAD DEL PALACIO QUINTANAR EXPOSICIÓN TEMPORAL

En medio del tiempo

En esta exposición, de fotografías de **José Antonio Carrera** y comisariada por **Ana Vázquez de la Cueva**, la ciudad se muestra como un escenario, un escenario humano, un cruce de destinos, de relatos, un inmenso fresco sobre el que planea la soledad del individuo, un ser único enfrentado al mundo y solo ante él. Un espacio teatral donde apenas hay comunicación posible, hombres y mujeres que se cruzan pero se ignoran, personas que parecen escudadas en sí mismas, ajenas a cuanto las rodea.



Hasta el D 23
Instagram | Facebook | Twitter

JUNIO 2024

LA ACTUALIDAD DEL PALACIO QUINTANAR EXPOSICIÓN TEMPORAL

Le film

La exposición de **Ángel Haro** para el Palacio Quintanar se plantea como una intervención site specific a través de un recorrido dinámico y donde lo emocional predomina sobre lo narrativo. A partir de un lenguaje pictórico,

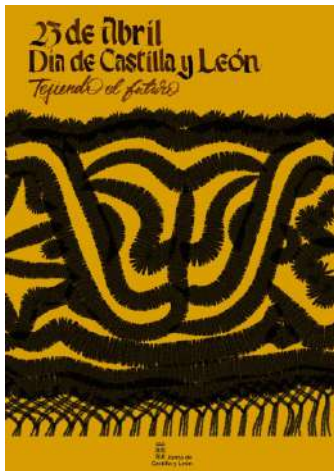


la muestra va evolucionando formalmente gracias a diversos elementos instalativos, que generan situaciones diferentes, aportando contraste y variedad a lo largo de toda la planta del Palacio. Comisariada por **Pedro Medina**.

EXPOSICIÓN CREADA POR DIME

Póstercultura en Castilla y León

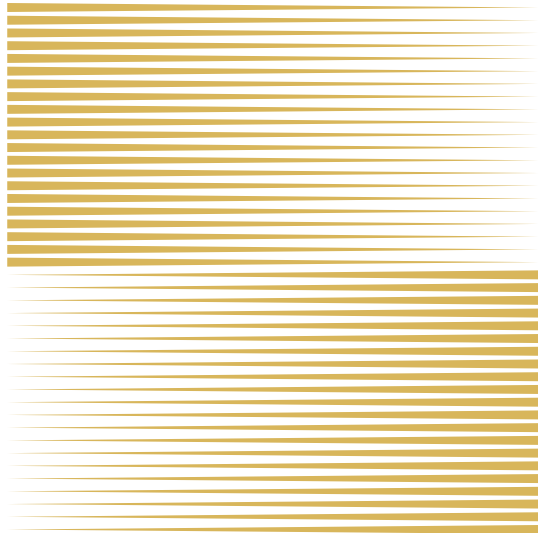
DIME (Diseño de la Meseta) reúne varios carteles que se muestran bajo el título de Póstercultura, una exposición de cartelería relacionada con la cultura de Castilla y León. La asociación que representa a diseñadores y estudios de la Comunidad ha seleccionado una colección de posters que muestran diferentes disciplinas del diseño, desde ilustración a caligrafía, pasando por técnicas artesanales. Una exposición que ofrece una visión del oficio del diseño en esta tierra heterogénea y que pone de manifiesto la buena salud del sector en Castilla y León.



Junio

Instagram | Facebook | Twitter

JUNIO 2024



ACTIVIDADES

AULA DE CINE. CICLO NUEVA OLA CINE
CHECOSLOVACO (AÑOS 60)

La trampa del diablo

Proyección de *La trampa del diablo* (1962). Siglo XVIII. A una aldea bohemia llega un nuevo párroco que adopta una actitud inquisitorial sobre la vida y costumbres de sus feligreses, tratando de averiguar si en su grey se oculta alguna oveja negra. El elemento discordante resulta ser un maduro molinero, que destaca por saber interpretar los signos de la tierra y del clima. (Sinopsis extraída de Filmaffinity).



REFLEXIONES SOBRE EL DISEÑO CON
EXPERIMENTA MAGAZINE

Eugenio Vegas «Tiempos modernos, tiempos difíciles»

Todos los martes, en colaboración con Experimenta Magazine, damos espacio a distintas personalidades del panorama del diseño gráfico para que

compartan con todos nosotros reflexiones e inquietudes relacionadas con su disciplina y actividad profesional.



PROYECTOS Y TALLERES
DIDÁCTICOS

Al azar. Dibujar con cartas

¡Hay muchas maneras de dibujar! Probarlas no solo es divertido sino que abre nuevas posibilidades. En los talleres de Gael Zamora disfrutamos del juego, la experimentación y el azar. En esta propuesta queremos invitaros a crear vuestro propio juego de cartas para probar a dibujar teniendo en cuenta el qué, dónde, con qué, cuánto y cómo. (Taller para hacer en casa).



X 5

Instagram | Facebook | Twitter

JUNIO 2024

TERRITORIO VIVO

Carlos Fontales, poeta de la cestería

La cestería se muestra rebelde con un mundo tecnologizado, así lo explica este artista y poeta de los mimbres, que hace años inició una vida



de investigación en urdimbres naturales y habilidades con las manos. El viaje de **Carlos Fontales** fue en sentido inverso a los de la España vaciada. Dejó Madrid y se instaló hace más de un decenio en Caballar. Desde esta aldea perdida predica cestería y comparte sus conocimientos en técnicas y materiales que de otra forma, probablemente, se habrían perdido.

J6

Instagram | Facebook | Twitter

JUNIO 2024

AULA DE CINE. CICLO NUEVA OLA CINE
CHECOSLOVACO (AÑOS 60)

Un día un gato

Proyección de *Un día un gato* (1963). Oliva, un viejo cuentacuentos, cuenta a los niños del profesor Robert la historia de un antiguo amor y su gata mágica que vestía gafas de sol. Al quitarse las gafas, la gata dejaba al descubierto la

personalidad de las personas al verse reflejados en diferentes colores. Un día llega un carruaje al pueblo. En él viajan un mago, la bella Diana y la gata mágica. (Sinopsis extraída de Filmaffinity).



REFLEXIONES SOBRE EL DISEÑO CON
EXPERIMENTA MAGAZINE

Raquel Peralta «Por el pan y las rosas»

Todos los martes, en colaboración con Experimenta Magazine, damos espacio a distintas personalidades del panorama del diseño gráfico para que compartan con todos nosotros reflexiones e inquietudes relacionadas con su disciplina y actividad profesional.



M11

Instagram | Facebook | Twitter

JUNIO 2024

PELLIZCOS

Jugar para crear

Para muchos el juego es imaginar, inventar, construir... **Antonio Santos** es uno de ellos.

En este Pellizco hablaremos de cocinitas y coches, de animales y muñecas, de personajes de cuento y construcciones... mientras paseamos por esculturas de tamaños y materiales diversos que nos muestran lo cotidiano y nos sorprenden con lo imposible.



X12

Instagram | Facebook | Twitter

JUNIO 2024

EVENTO

Tertulia creativa sobre inteligencia artificial

La tertulia sobre inteligencia artificial es un espacio donde profesionales, empresarios, creativos, pensadores y personas inquietas se reúnen para dialogar, colaborar y explorar las infinitas posibilidades de combinar el talento humano con la inteligencia artificial.



Coloquio con el objetivo de acercarnos a un futuro donde la tecnología sirva para enriquecer nuestras capacidades y expresiones más humanas.

V14

Instagram | Facebook | Twitter

JUNIO 2024

AULA DE CINE. CICLO NUEVA OLA CINE
CHECOSLOVACO (AÑOS 60)

Los amores de una rubia

Proyección de *Los amores de una rubia* (1965). Unas jóvenes obreras viven en una pensión de Zruc, entre ellas Andula. La escasez de hombres en la pequeña ciudad preocupa a los funcionarios de la fábrica de zapatos, ya que las chicas están decididas a irse de Zruc,



precisamente por esta razón. Para evitarlo, utilizan sus influencias para conseguir que se instale en la ciudad una guarnición militar. Sin embargo, para desilusión de las chicas, los soldados son todos veteranos. (Sinopsis extraída de Filmaffinity).

PROYECTOS Y TALLERES DIDÁCTICOS

En blanco. Levantar ciudades de papel

A veces no necesitamos muchos elementos para crear obras interesantes... es más, a veces “menos es más” y cuanto menos material



tenemos más rica es nuestra creación. En los talleres de **Gael Zamora** nos gusta explorar la diversidad del color pero también experimentar con lo neutro y lo monocromo. En esta propuesta os invitamos a recortar y a plegar papel para crear una ciudad en 3D, blanca como la nieve. (Taller para hacer en casa).

X19

Instagram | Facebook | Twitter

JUNIO 2024

EVENTO

El Jardín de los Sentidos 2024

Presentación del programa *El Jardín de los Sentidos 2024*. Contaremos con variadas actuaciones durante el evento. os apuntáis?



Colaboran: Drylock technologies, Caja Rural y el Instituto Italiano di Cultura Madrid.

Edad recomendada: + 4. Entrada gratuita hasta completar aforo.



J 20 • 20:30 h

Instagram | Facebook | Twitter | Jardín del Palacio Quintanar

JUNIO 2024

AULA DE CINE. CICLO NUEVA OLA CINE CHECOSLOVACO (AÑOS 60)

Carruaje a Viena

Proyección de *Carruaje a Viena* (1966). Moravia, 1945. Al final de la Segunda Guerra Mundial el marido de Krista es asesinado por los soldados alemanes debido al robo de un saco de cemento. Por esta razón, ella odia la guerra y los soldados. Un día, dos desertores confiscan el carro y los caballos de Krista y la obligan a conducirlos a la frontera. Meditando venganza, la mujer los lleva deliberadamente por el camino equivocado. Pero el horror de la guerra irrumpe una vez más en su vida. (Sinopsis extraída de Filmaffinity).

Sábado 22, 20:30 h "Fiesta de cine" en el Patio del Palacio Quintanar.



REFLEXIONES SOBRE EL DISEÑO CON
EXPERIMENTA MAGAZINE

Chema Aznar «A propósito de la incidencia»

Todos los martes, en colaboración con Experimenta Magazine, damos espacio a distintas personalidades del panorama del diseño gráfico para que compartan con todos nosotros reflexiones e inquietudes relacionadas con su disciplina y actividad profesional.



M 25

Instagram | Facebook | Twitter

JUNIO 2024

PROYECTOS Y TALLERES
DIDÁCTICOS

Acrósticos. Una historia letra a letra

Estamos rodeados de palabras, hablamos, leemos, escribimos... ¡algunos hasta en varios idiomas! Pero... ¿conocemos las posibilidades que encierra cada palabra? En los talleres de **Gael Zamora** disfrutamos de la escritura creativa, de inventar y encontrar ideas dando vueltas a lo conocido. (Taller para hacer en casa).



X 26

Instagram | Facebook | Twitter

JUNIO 2024



palacio quintanar

C/ San Agustín, s/n
40001 Segovia

Tel.: (+34) 921 466 385

palacioquintanar.com



**Junta de
Castilla y León**